



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI VENEZIA

UFFICIO ESPORTAZIONE OGGETTI DI ANTICHITÀ E ARTE

Ai Membri dell'Ufficio Esportazione
Oggetti di Antichità e di Arte di
Venezia

Alle Gallerie dell'Accademia

Alla Direzione Regionale Musei del
Veneto

Alla Soprintendenza Archivistica e
Bibliografica del Veneto e del
Trentino-Alto Adige

All' Archivio di Stato di Venezia

Alla Biblioteca Nazionale Marciana

Oggetto: Venezia – Ufficio Esportazione – Convocazione delle Commissioni di Esportazione per i mesi di Ottobre e Novembre 2025.

Ai sensi della Circolare n. 28/2020 della DG ABAP e dell'*Accordo tra Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio e Direzione Generale Archivi e Direzione Generale Biblioteche e Diritto d'Autore e Direzione Generale Educazione, Ricerca e istituti Culturali e Direzione Generale Musei per la collaborazione dei funzionari tecnici alle commissioni degli Uffici di Esportazione del 13/07/2020*, si comunica la formazione delle Commissioni di Esportazione per i mesi di Ottobre e Novembre 2025. Le riunioni delle Commissioni per le cose di interesse storico-artistico si terranno nei giorni indicati:

- martedì 14 ottobre 2025: dott.ssa Garavelli, dott.ssa Lauber, dott.ssa Spada (in sostituzione di Altissimo);
- martedì 11 novembre 2025: dott.ssa Longo, dott.ssa Salvini, dott. Trentini.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI VENEZIA

Palazzo Ducale – San Marco, 1 - 30124 Venezia – Tel. 041 2710111

Ca' Michiel dalle Colonne – Cannaregio, 4314 – 30121 Venezia – Tel. 041 3420111

C.F. 80011460278 - PEC: sabap-ve-lag@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ve-lag@cultura.gov.it

I dott.ri Altissimo, Battaglia, Boscolo, Bressan, Collavizza, Cremonini, Finocchi, Nicolaci, Poletto e Simonato potranno essere convocati in caso di eventuali sostituzioni; i dott.ri Bini, Bonfanti, Pulcini e Rossi saranno convocati in caso di presentazione di cose di interesse archeologico.

A decorrere dal mese di maggio 2022, le Commissioni di Esportazione per le cose di interesse storico-artistico e archeologico si svolgeranno presso il Salone del Piovego di Palazzo Ducale dalle ore 9.00, salvo diversa comunicazione.

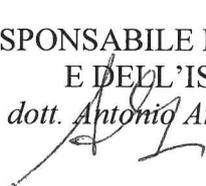
Si ricorda che i membri convocati potranno essere eventualmente impegnati il giovedì della settimana di convocazione per le verifiche esterne. Qualora la Commissione fosse impossibilitata il giovedì, può proporre a sua discrezione un giorno alternativo.

Le Commissioni per le cose di interesse archivistico-librario, in attesa che venga istituito l'Ufficio Esportazione presso la Soprintendenza Archivistica e Bibliografica del Veneto e del Trentino Alto-Adige ai sensi del DPCM n. 171 del 29/08/2014, della Circolare DGA n. 52 del 22/11/2017, del DPCM n. 169 del 02/12/2019 e della nota prot. n. 30766 del 25/08/2025, sono convocate per i giorni indicati presso la Biblioteca Nazionale Marciana:

- venerdì 24 ottobre 2025: dott.ssa Giachery, dott.ssa Donaglio, dott.ssa Tasso;
(funzionario archivista suppletivo: dott.ssa Del Rio);
- venerdì 14 novembre 2025: dott.ssa Barzan, dott.ssa Braides, dott.ssa Benedetti;
(funzionario archivista suppletivo: dott. De Minicis);

Si ricorda che tutte le verifiche, soprattutto per quanto concerne il rilascio degli attestati di libera circolazione, devono essere effettuate dalla Commissione nella sua interezza. Per tale motivo, si invitano le SS.VV. a comunicare allo scrivente Ufficio, in caso di impedimento, il nome dell'eventuale sostituto/a e a rispettare gli orari stabili per lo svolgimento della commissione.

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
E DELL'ISTRUTTORIA
dott. *Antonio Andrea Borgesi/ap*



IL DIRETTORE dell'UFFICIO ESPORTAZIONE
Devis Valenti

Per IL DIRETTORE GENERALE
dott. *Fabrizio Magani*

IL DELEGATO
arch. Ilaria Cavaggioni

(documento informatico firmato digitalmente
ai sensi dell'art. 20 del DLgs 82/2005 e ss.mm.ii.)

